



Benvenuti al Progetto dedicato allo scialle all'uncinetto LOST IN TIME!

Questo progetto è sviluppato dal gruppo Facebook SCIALLI
ALL'UNCINETTO

<https://www.facebook.com/groups/sciallalluncinetto/>

e sponsorizzato da UABStyle.it lo spacciatore di filati di fiducia ;))

<https://www.uabstyle.it/>

Il progetto originale si trova qui:

<https://mijocrochet.wordpress.com/2017/03/15/lost-in-time-shawl-sjal/>

Questa è una guida dedicata al pubblico italiano per favorirne l'esecuzione, il copyright dello schema rimane dell'autrice Mijo Crochet, mentre il copyright di questa guida è di UABStyle.it



I PUNTI UTILIZZATI

Mentre vi scervellate per cercare il filato adatto (mi raccomando, la scelta è importante! Dedicateci il giusto tempo!) passiamo a studiare la legenda del grafico originale, che purtroppo è solo in inglese e olandese. Ma non vi preoccupate, siamo qui per quello!!

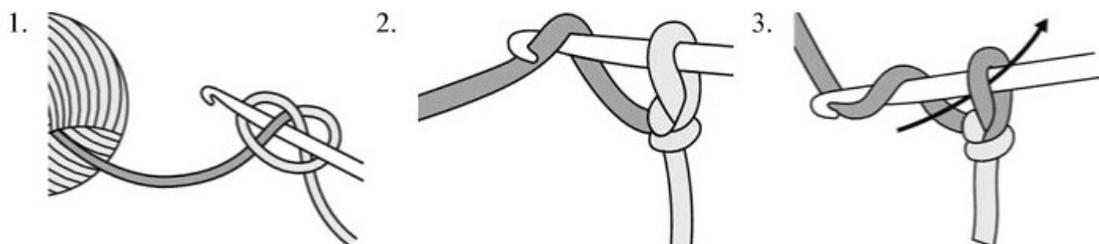
Come avrete già scoperto, il grafico è disegnato in maniera casereccia, quindi va un po' interpretato e capito. Ma a caval donato non si guarda in bocca, visto che è gratis tanto di cappello alla designer per averci donato questo disegno favoloso, quindi va bene così. Ecco la legenda originale, di fianco la traduzione italiana. Più sotto troverete la spiegazione dei punti uno per uno grafici e addirittura un video (wow!)

 = ch = chain	CATENELLA
 = sc = single crochet	MAGLIA BASSA
 = dc = double crochet	MAGLIA ALTA
 = fpdc (front post dc)	MAGLIA ALTA PRESA DA DAVANTI
 = bpdc (back post dc)	MAGLIA ALTA PRESA DA DIETRO
 = popcorn	POPCORN
 = popcorn in 2nd row below	POPCORN PUNTATO NELLA SECONDA RIGA SOTTOSTANTE
 = sc + pivot ^{→ ch 2} in second row below	MAGLIA BASSA, 2 CAT, MAGLIA BASSA, TUTTO PUNTATO NELLA SECONDA RIGA SOTTOSTANTE (UTILIZZATA SOLO SULL'ULTIMA RIGA)
 = sl.st = slip stitch in front loop stitch last row	MAGLIA BASSISSIMA SUL DAVANTI (UTILIZZATA SOLO SULL'ULTIMA RIGA)



CATENELLA

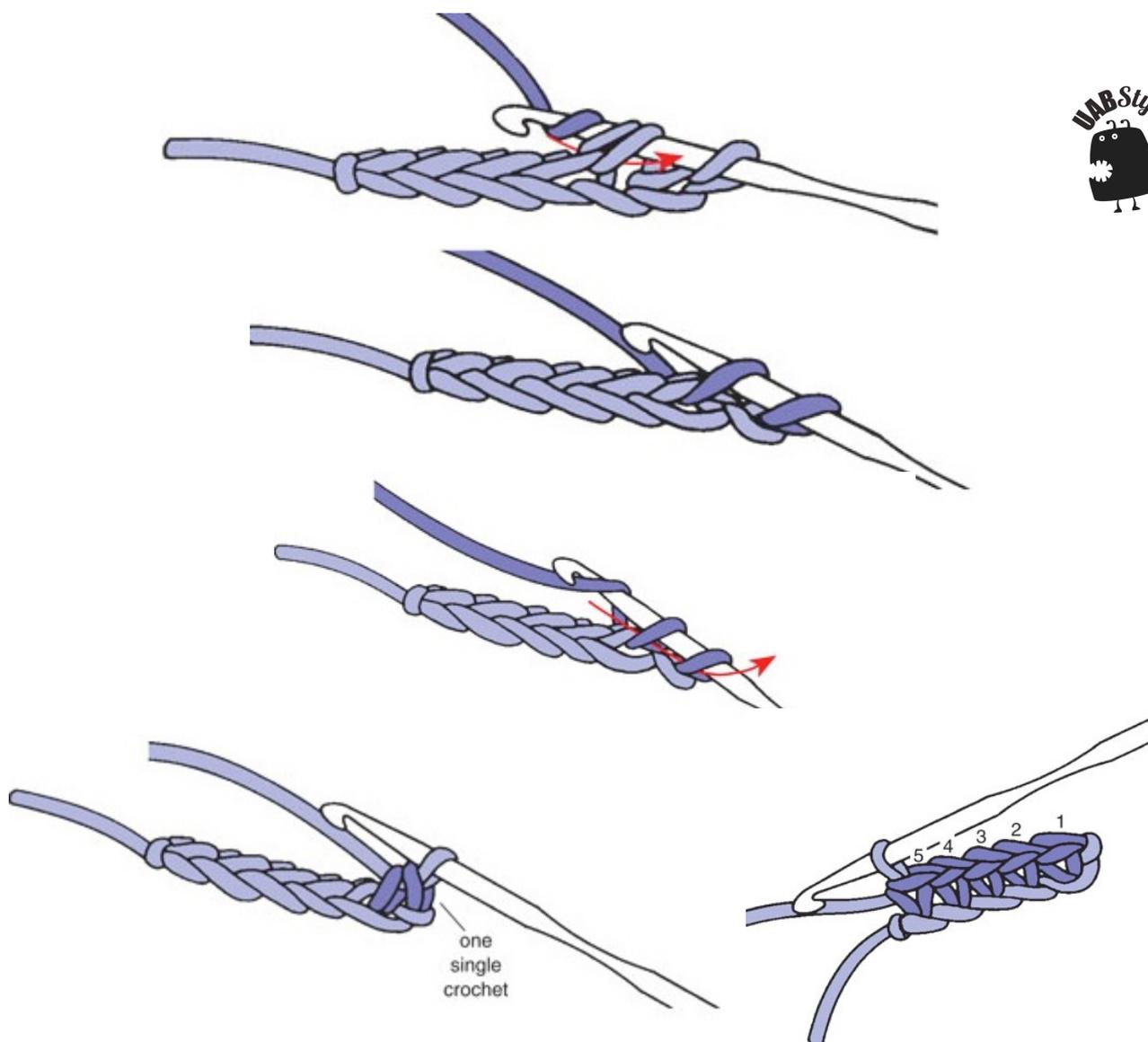
Chi non conosce la catenella? Beh, se non ve la ricordate, eccola qui! In Inglese Chain.



Il simbolo internazionale di solito è un ovale vuoto.

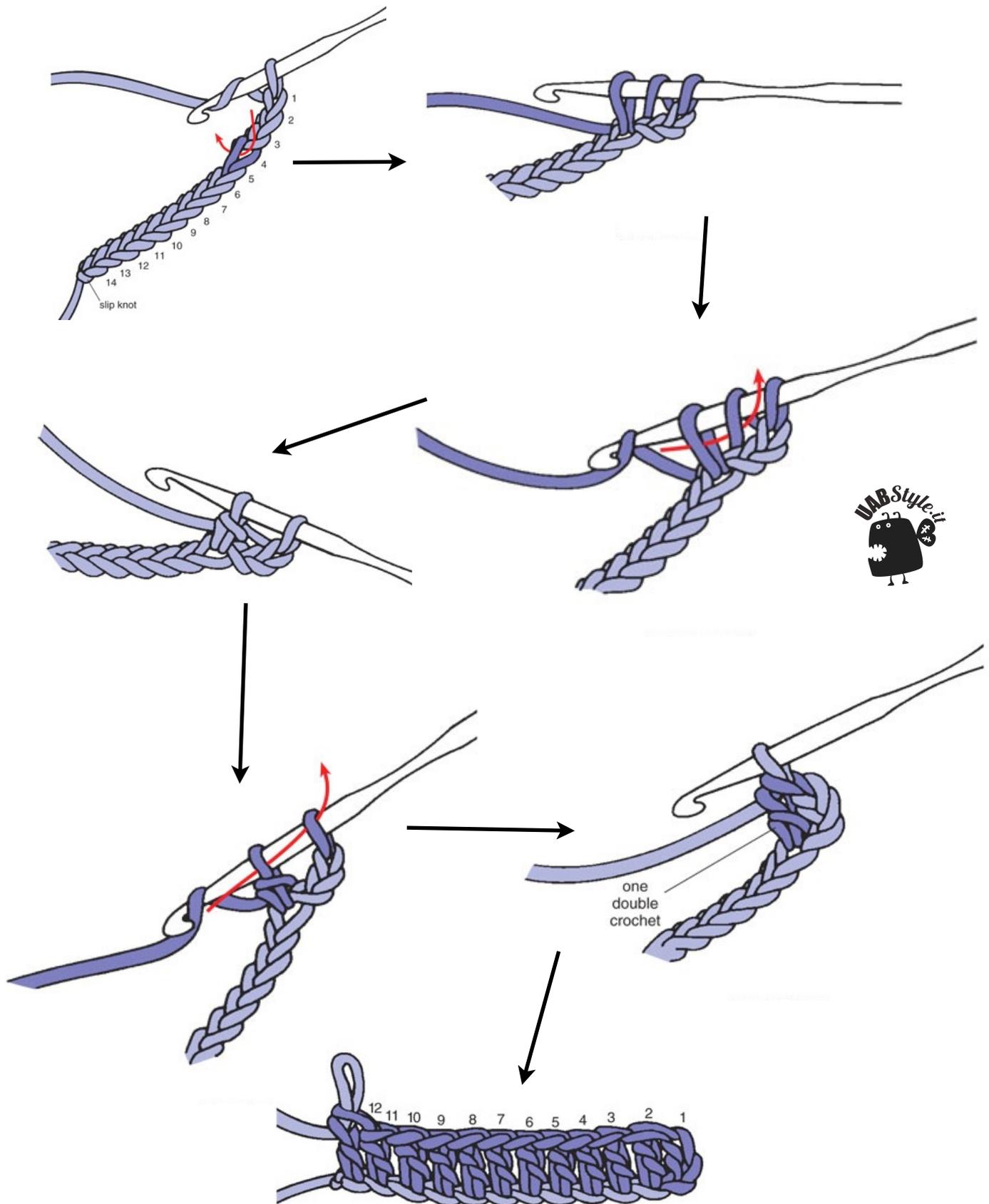
MAGLIA BASSA

Ecco un ripasso di come si fa la maglia bassa. In inglese si dice Single Crochet.



MAGLI ALTA

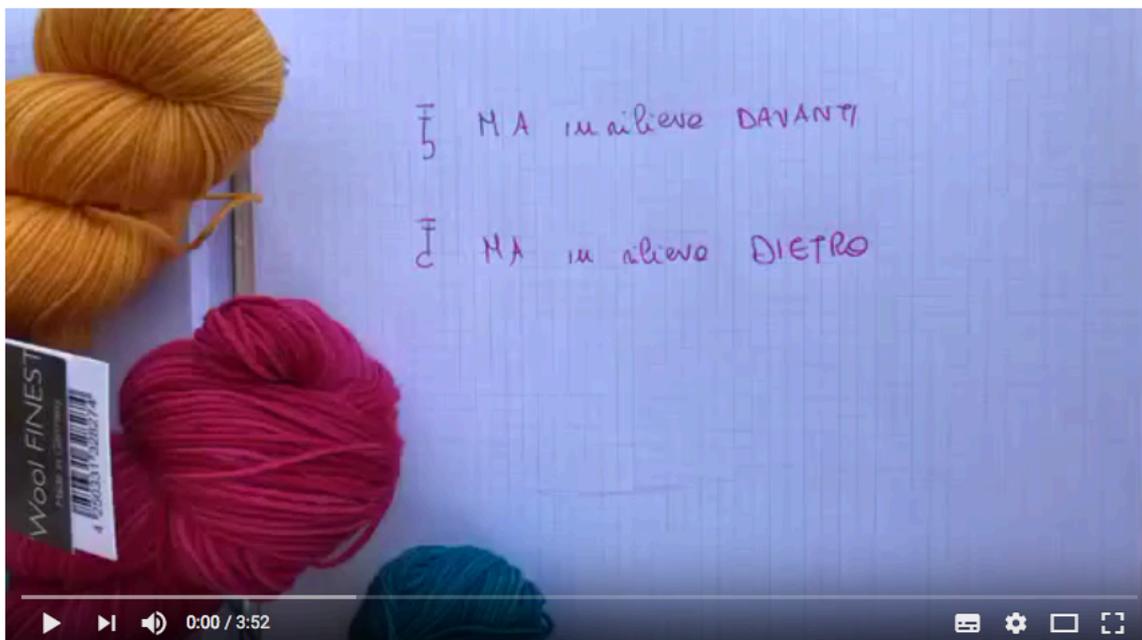
In Inglese si dice Double Crochet



MAGLIA ALTA PRESA DAVANTI e MAGLIA ALTA PRESA DA DIETRO

Ecco, a questo punto cominciamo a utilizzare punti più interessanti. Per questi due punti vi rimando ad un simpatico video che abbiamo fatto io e Marta Bellebono e che trovate qui a questo indirizzo:

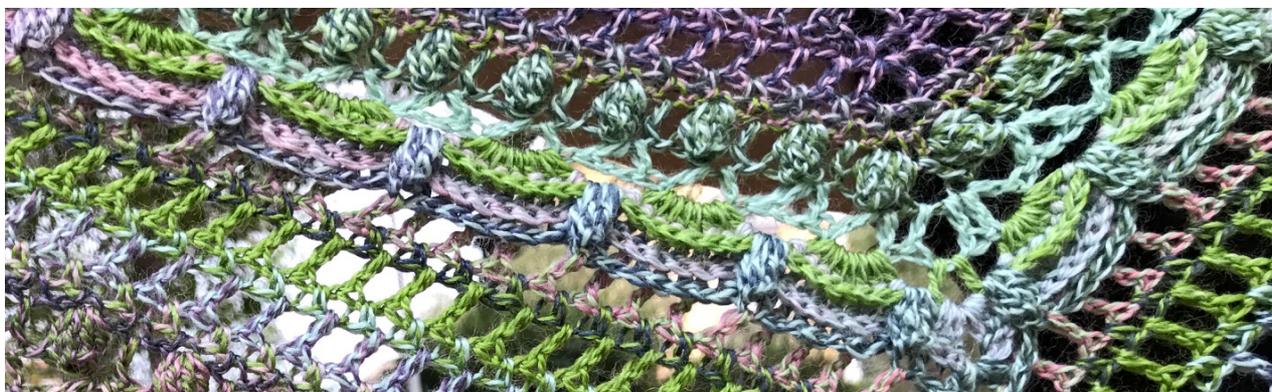
<https://www.youtube.com/watch?v=zKSmU50OnnE>



Tutorial Uncinetto Maglia Alta presa da davanti e da dietro

Questa lavorazione genera un bell'effetto in rilievo, ed è quello che ci permette di avere quel gradevolissimo punto a ventagli smerlato che si vede nel Lost in Time: bello vero??

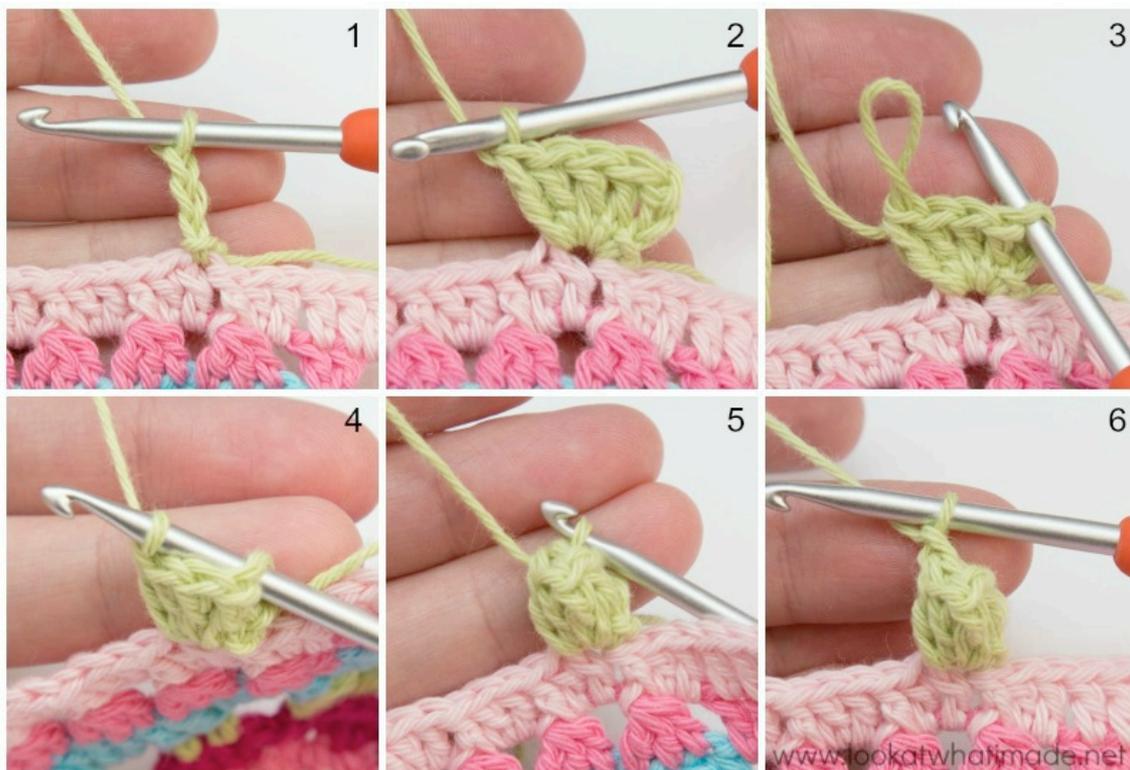
Il "difetto" di questo punto è che cresce poco in altezza, quindi con tre righe di maglie alte lavorate così non si ottiene la stessa altezza di tre righe a maglia alta classica. Ecco il dettaglio dello scialle!



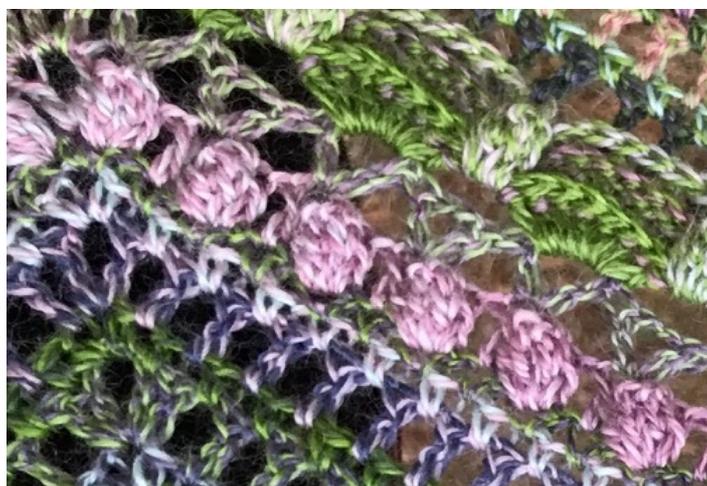
POPCORN

Un altro punto interessante di questo scialle è il Popcorn, che, fate attenzione, non è lo stesso che chiudere 4 maglie alte insieme, bensì bisogna sfilare l'uncinetto per chiudere il punto da dietro.

In queste immagini si vede bene come fare, unica nota, nell'immagine le maglie alte sono 5, mentre **il nostro popcorn è fatto da QUATTRO MAGLIE ALTE**.



È più laborioso da fare rispetto alle 4 maglie alte chiuse insieme, ma risulta più ciiccio. Qui sotto vedete come vengono i popcorn nello scialle: sono questi carinissimi pouf rosa :D



POPCORN PUNTATO NELLA SECONDA RIGA SOTTOSTANTE

Questo è proprio un bel punto. È sempre un popcorn, ma non è puntato nella riga sotto, ma nella seconda riga sottostante, così in pratica “afferra” due righe e si crea un fantastico effetto tipo pizzo.

Qui sotto vedi il dettaglio. A breve faremo un video per far vedere come fare.

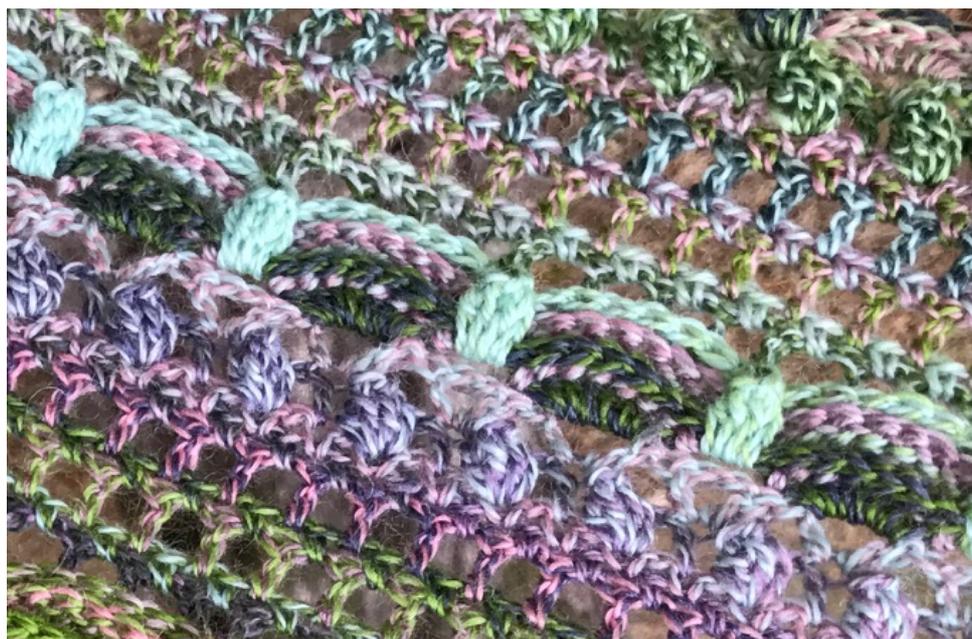
Nel file delle spiegazioni in inglese, che trovi qui:

<https://mijocrochet.files.wordpress.com/2017/03/lostintimeeng.pdf>

C'è una sequenza fotografica per spiegare dove agganciare il popcorn: è indicato con un ago da lana in plastica nella foto qui sotto.



Qui invece vedi il particolare dello scialle lavorato con la Crazy Zauberball: il popcorn puntato nella seconda riga sotto è quello di colore tiffany!



Mancano gli ultimi due punti, che vanno usati nel bordo finale. Al prossimo aggiornamento di file!

Ricordo che il Pattern originale è qui

<https://mijocrochet.wordpress.com/2017/03/15/lost-in-time-shawl-sjal/>

E Il grafico è questo:

<https://mijocrochet.files.wordpress.com/2017/03/lostintimecharts.pdf>



Errori e/o orrori? Scrivi al Boss che li corregge: boss@uabstyle.it